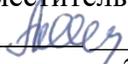


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Базарносызганская средняя школа №2

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Протокол № 1 от 28.08.2023г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
 О.В. Акашина
«29» августа 2023г


УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Е.Н. Курочкина
«01» сентября 2023г
Приказ № 120 от 01.09.2023г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Наименование элективного курса: «Стилистика русского языка»

Класс: 11

Уровень общего образования: среднее общее образование

Учитель русского языка и литературы: Акашина О.В.

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час

Рабочую программу составила Акашина О.В.

Аннотация к рабочей программе элективного курса по русскому языку. 11 класс

Предмет	Класс	Место предмета в учебном плане (кол-во часов)	Содержание курса	Нормативные документы	Используемый УМК
Русский язык	11	34 часа (1 час в неделю)	<p>Введение Раздел 1. Стилистика языка Стилистика и фонетика Лексическая стилистика Фразеология и стилистика Стилистика и словообразование Стилистика и морфология Стилистика и синтаксис Раздел 2. Стилистика речи Функциональная стилистика Раздел 3. Основы редактирования текста Литературное редактирование как учебная дисциплина. Текст как речевое произведение Средства выразительности в тексте Текст как предмет работы редактора Методика редакторского анализа и правки текста Работа редактора над композицией произведения Способы изложения и виды текста Раздел 4. Написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического и художественного стиля Анализ и редактирование ученических сочинений</p>	<p>В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, ФОП СОО, с использованием авторской рабочей программы (Программа курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова), с учетом программы воспитания</p>	<p>Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык, 10-11 классы: учебник: в 2ч.</p>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Познавательные универсальные учебные действия:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование,

рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Стилистика как лингвистическая дисциплина. Цели и задачи стилистики. Структура стилистики. Основные понятия стилистики. Связь стилистики с другими филологическими дисциплинами. Роль стилистики в совершенствовании речевой культуры.

Раздел 1. Стилистика языка

Стилистика и фонетика

Орфоэпия. Нормы ударения и произношения. Благозвучие речи. Стилистическое использование звукописи

Лексическая стилистика

Значение слова. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность и недостаточность. Стилистическая окраска слов. Стилистическое использование омонимов и многозначных слов. Стилистическое использование синонимов. Стилистическое использование антонимов. Стилистическое использование иноязычных слов. Стилистическое использование слов ограниченной сферы употребления. Речевые ошибки и их исправление. Стилистическая правка предложений и текста. Выразительные возможности лексики. Тропы.

Фразеология и стилистика

Стилистическое богатство русской фразеологии. Классификация фразеологизмов. Речевые ошибки, связанные с использованием фразеологизмов.

Стилистика и словообразование

Стилистически окрашенные морфемы. Выразительные возможности морфемики и словообразования. Грамматические ошибки, связанные со словообразованием, и их исправление

Стилистика и морфология

Морфологические нормы. Особенности употребления существительных. Особенности употребления прилагательных. Особенности употребления числительных. Особенности употребления местоимений. Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий. Особенности употребления наречий.

Особенности употребления служебных частей речи. Синонимия форм частей речи. Выразительные возможности употребления частей речи. Грамматические (морфологические) ошибки и их исправление

Стилистика и синтаксис

Стилистика словосочетания. Нормы управления. Нормы согласования. Синонимия словосочетаний. Стилистика простого предложения. Стилистика сложного предложения. Синонимия синтаксических конструкций. Грамматические (синтаксические) ошибки и их исправление. Выразительные возможности синтаксиса. Стилистические фигуры.

Раздел 2. Стилистика речи

Функциональная стилистика.

Функциональные стили современного русского литературного языка. Разговорный стиль. Книжные стили. Общие черты книжных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Языковые особенности официально-делового стиля. Подстили и жанры официально-делового стиля. Публицистический стиль, и его отличительные признаки. Стиль художественной литературы как сложное и многогранное явление. Особенности включения в стиль художественной литературы иностилевых компонентов. Стилистический анализ текста.

Редактирование текстов

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Колич. часов
Введение		
1	Стилистика как лингвистическая дисциплина.	1
Раздел 1. Стилистическая характеристика языковых средств		
2	Стилистика и фонетика	1
3	Лексическая стилистика. Значение слова. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность и недостаточность.	1
4	Стилистическая окраска слов.	1
5	Стилистическое использование омонимов и многозначных слов. Стилистическое использование синонимов. Стилистическое использование антонимов.	1
6	Стилистическое использование иноязычных слов.	1
7	Стилистическое использование слов ограниченной сферы употребления.	1
8	Речевые ошибки и их исправление. Стилистическая правка предложений и текста.	1
9	Выразительные возможности лексики. Тропы.	1
10	Фразеология и стилистика. Стилистическое богатство русской фразеологии.	1
11	Речевые ошибки, связанные с использованием фразеологизмов.	1
Раздел 2. Словообразовательная и грамматическая стилистика		
12	Стилистически окрашенные морфемы. Выразительные возможности морфемки и словообразования.	1
13-14	Грамматические ошибки, связанные со словообразованием, и их исправление	2
15	Морфологические нормы. Особенности употребления существительных.	
16	Морфологические нормы. Особенности употребления прилагательных.	1
17	Морфологические нормы. Особенности употребления числительных.	1
18	Морфологические нормы. Особенности употребления местоимений.	1
19	Морфологические нормы. Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий.	1
20	Морфологические нормы. Особенности употребления наречий.	1
21	Особенности употребления служебных частей речи. Синонимия форм частей речи.	1
22-23	Выразительные возможности употребления частей речи. Грамматические (морфологические) ошибки и их исправление	2
Раздел 3. Стилистика речи		
24	Функциональные стили современного русского литературного языка. Разговорный стиль.	1
25	Книжные стили. Общие черты книжных стилей. Научный стиль.	1
26	Официально-деловой стиль. Языковые особенности официально-делового стиля. Подстили и жанры официально-делового стиля.	1
27	Публицистический стиль, и его отличительные признаки.	1
28	Стиль художественной литературы как сложное и многогранное явление.	1
29	Особенности включения в стиль художественной литературы иностилевых компонентов.	1

30-31	Стилистический анализ текста.	2
32-33	Р.Р. Редактирование текстов (поиск и исправление ошибок)	2
34	Резервный урок	1
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Деятельность учащихся	Дата проведения	
				План	Факт
1	Стилистика как лингвистическая дисциплина	1	Осмысление целей и задач курса.		
2	Стилистика и фонетика	1	Осмысление целей и задач курса. Написание мини-сочинения.		
3	Лексическая стилистика. Значение слова. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность и недостаточность.	1	Работа со словарями, орфоэпическим словником		
4	Стилистическая окраска слов.	1	Работа со словарями. Редактирование речевых ошибок		
5	Стилистическое использование омонимов и многозначных слов. Стилистическое использование синонимов. Стилистическое использование антонимов.	1	Находят в текстах изобразительно- выразительные средства, работают с карточками по данной теме, систематизируя тропы.		
6	Стилистическое использование иноязычных слов.	1	Находят в текстах стилистически - окрашенные морфемы, составление таблиц.		
7	Стилистическое использование слов ограниченной сферы употребления.	1	Подбор текстов, редактирование. Поиск грамматических ошибок в употреблении слов различных частей речи		
8	Речевые ошибки и их исправление. Стилистическая правка предложений и текста.	1	Подбор текстов, редактирование		
9	Выразительные возможности лексики. Тропы.	1	Стилистический анализ текста. Работа с текстами различных стилей		
10	Фразеология и стилистика. Стилистическое	1	Работа с текстами различных жанров. Определение жанра текста		

	богатство русской фразеологии.				
11	Речевые ошибки, связанные с использованием фразеологизмов.	1	Выделение признаков принадлежности текста к стилю речи		
12	Стилистически окрашенные морфемы. Выразительные возможности морфемки и словообразования.	1	Подбор текстов, редактирование		
13-14	Грамматические ошибки, связанные со словообразованием, и их исправление	2	Работа с текстами различных стилей, практическая работа.		
15	Морфологические нормы. Особенности употребления существительных.	1	Находят в текстах изобразительно-выразительные средства, работают с карточками по данной теме, систематизируя тропы.		
16	Морфологические нормы. Особенности употребления прилагательных.	1	Подбор текстов, редактирование		
17	Морфологические нормы. Особенности употребления числительных.	1	Подбор текстов, редактирование		
18	Морфологические нормы. Особенности употребления местоимений.	1	Подбор текстов, редактирование Составление плана текста по предложенной теме		
19	Морфологические нормы. Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий.	1	Подбор текстов, редактирование Поиск и исправление фактических ошибок		
20	Морфологические нормы. Особенности употребления наречий.	1	Работа с текстами различных стилей		
21	Особенности употребления служебных частей речи. Синонимия форм частей речи.	1	Знакомство с требованиями к сочинению-рассуждению, составление алгоритма написания и плана сочинения		
22-23	Выразительные возможности употребления частей речи. Грамматические (морфологические) ошибки и их исправление	2	Написание комментария на основе анализа прочитанного текста, подбор аргументов, доказывающих позицию автора		

24	Функциональные стили современного русского литературного языка. Разговорный стиль.	1	Написание сочинения и поиск в нем речевых недочетов. Взаимопроверка сочинений		
25	Книжные стили. Общие черты книжных стилей. Научный стиль.	1	Написание сочинения по прочитанному тексту. Взаимопроверка		
26	Официально-деловой стиль. Языковые особенности официально-делового стиля. Подстили и жанры официально-делового стиля.	1	Написание сочинения поиск и исправление фактических ошибок		
27	Публицистический стиль, и его отличительные признаки.	1	Анализ и редактирование сочинений		
28	Стиль художественной литературы как сложное и многогранное явление.	1	Анализ и редактирование сочинений		
29	Особенности включения в стиль художественной литературы иностилевых компонентов.	1	Анализ и редактирование сочинений		
30-31	Стилистический анализ текста.	2	Анализ и редактирование сочинений		
32-33	Р.Р. Редактирование текстов (поиск и исправление ошибок)	2	Анализ и редактирование сочинений		
34	Итоговый урок. Повторение изученного	1	Повторение изученного материала		

