

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Базарносызганская средняя школа №2

РАССМОТРЕНО
на заседании
ШМО учителей начальных
классов
Протокол № 1
От «16» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Акашина Акашина О.В.
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ Базарносызганская СШ №2
Курочкина Е.Н.
Приказ № 120 от 01.09 2023 г.

Рабочая программа

Наименование курса: Технология

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель начальных классов Ширманова Ирина Александровна

Срок реализации программы: 2023 – 2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час

Рабочую программу составила Ширманова Ширманова Ирина Александровна

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федеральной Образовательной Программы, с использованием авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой (УМК «Школа России»), сформирована с учётом рабочей программы воспитания.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи :

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение технологии в 4 классе выделяется 1 час в неделю. Всего 34 часа.

Программу обеспечивают:

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 4 класс: Учебник. – М.: Просвещение, 2019 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ результаты

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ УУД

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

В 4 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Информационная мастерская

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Проект «Дружный класс»

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки.

Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки»

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки»

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

N	Название раздела	Кол-во часов
1	Информационная мастерская	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	3
4	Студия «Декор интерьера»	6
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	8

	Студия «Подарки»	3
	Студия «Игрушки»	3
7	Резерв	1
	Итого	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока.	Количество часов	Дата план	Дата факт	Планируемые результаты			Виды деятельности
					Предметные	Метапредметные	Личностные	
Информационная мастерская (4 ч.)								
1	Вспомним и обсудим. Профессии и технологии современного мира.	1			<ul style="list-style-type: none"> повторить изученный во втором классе материал; 	<u>Самостоятельно:</u>	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; 	Коллективная, индивидуальная
2	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1			<ul style="list-style-type: none"> дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); 	<ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; 	
3	Информация. Интернет	1			<ul style="list-style-type: none"> сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; 	<ul style="list-style-type: none"> планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; 	<ul style="list-style-type: none"> стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; 	
4	Создание текста на компьютере	1			<ul style="list-style-type: none"> вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов. 	<ul style="list-style-type: none"> обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. наблюдать и сравнивать 	<ul style="list-style-type: none"> помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров. 	

	Создание презентации					<ul style="list-style-type: none"> этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 		
--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--

Проект «Дружный класс» (3 часа)

5	Презентация класса	1			<ul style="list-style-type: none"> дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; 	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> соотносить изделия по их функциям; анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках 	Работа на компьютере, групповая работа
6	Эмблема класса	1						
7	Диагностическая работа. «Мои достижения»	1						

				<p>представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; • научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере. 	<p>зависимости о конструктивных особенностей изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную 	учебного предмета «Технология».	
--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--

					<p>информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;</p> <ul style="list-style-type: none">• знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров;• осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.	
--	--	--	--	--	---	--

Студия «Реклама» (3 ч.)

8	Реклама. Упаковка для мелочей	1			<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятиями «реклама», «маркетинг», «маркетолог»; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. • наблюдать и сравнивать различные виды рекламы, отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать компьютерные 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» 	Творческая работа
9	Коробка для подарка	1		<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о службе маркетинга; 				
10	Упаковка для сюрприза	1		<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о видах подарочных упаковок ; 				
	Студия «Декор интерьера (6 ч.)							Творческая работа
11	Интерьеры разных времен	1			<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с понятием «статуэтка»; 			Творческая работа
12	Художественная техника	1			<ul style="list-style-type: none"> • сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они 			

13	«декупаж» Плетение салфетки	1			<ul style="list-style-type: none"> изготовлены; средства художественной выразительности, 	задачи через рассуждения, пробные упражнения;			
14	Цветы из креповой бумаги	1			<ul style="list-style-type: none"> которые использует скульптор; 	<ul style="list-style-type: none"> изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; 			
15	Сувениры из проволочных колец	1			<ul style="list-style-type: none"> мелкая скульптура России, 	<ul style="list-style-type: none"> проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и 			
16	Изделия из полимеров	1			<ul style="list-style-type: none"> художественные промыслы; отображение жизни народа в сюжетах статуэток. 	<ul style="list-style-type: none"> технология изготовления; 			
Новогодняя студия (3 ч.)					<ul style="list-style-type: none"> познакомить с новогодними традициями России других стран мира; 	<ul style="list-style-type: none"> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; 	Творческая работа	
17	Новогодние традиции	1			<ul style="list-style-type: none"> дать общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек; 	<ul style="list-style-type: none"> знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» 	Творческая работа	
18	Игрушки из зубочисток	1			<ul style="list-style-type: none"> научить изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников; 				
19	Игрушки из трубочек для коктейля	1							
Студия «Мода» (8 ч.)									
20	История одежды и текстильных материалов.	1			<ul style="list-style-type: none"> познакомить с историей моды; познакомить с 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделий с 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам 	Творческая работа	

	Исторический костюм				видами тканей как материалом для изготовления одежды;	опорой на памятку;	творчества;
21	Одежда народов России	1			• учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов их обработки.	• организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий;	• поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»
22	Синтетические ткани	1			• использовать изученных приёмов их обработки.	• отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	
23	Твоя школьная форма	1			• осваивать приёмы вышивки лентами;	• обобщать то новое, что освоено;	
24	Объемные рамки	1				• планировать практическую работу и работать по составленному плану;	
25	Аксессуары одежды	1				• отбирать необходимые материалы для изделия;	
26	Вышивка лентами	1				• оценивать свои результаты и результаты одноклассников.	
27	Плетеная открытка	1				• <u>С помощью учителя:</u> исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами;	

- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none">• отделять известное от неизвестного;• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения;• изготавливать изделия по технологической карте;• проверять изделия в действии;• корректировать конструкцию и технологию изготовления;• искать информацию в приложениях учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете;• осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Студия «Подарки» (3ч.)

28	День защитников Отечества	1			<ul style="list-style-type: none"> осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; оценивать результаты своей 	<ul style="list-style-type: none"> поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Творческая работа Проект
29	Лабиринт	1						
30	Весенние цветы	1						

работы и работы одноклассников.

С помощью учителя:

- наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях;
- подбирать технологию изготовления сложной конструкции;
- распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли;
- изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;
- проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;
- искать информацию в

приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.

Студия «Игрушки» (3ч.)

31	История игрушек	1			<ul style="list-style-type: none"> • познакомит с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Творческая работа Изделие: игрушка
32	Подвижная игрушка	2			<ul style="list-style-type: none"> • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; 			
33	Подготовка портфолио	1			<ul style="list-style-type: none"> • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 			
34	Резервный урок							

						<p>конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задач 		
	Итого	34						